



FICHE MÉMO DE LA FORMATION

Ton Premier Morceau Prêt DANS 1 MOIS

MODULE 1 : *Mise en place de l'environnement de travail*

- > Vidéo 1 : choisir et installer un logiciel de studio virtuel
- > Vidéo 2 : le matériel hardware pour composer
- > Vidéo 3 : les outils fondamentaux du studio virtuel
- > Vidéo 4 : calibrer l'ordinateur et la mémoire tampon
- > Vidéo 5 : optimisation du planning hebdomadaire pour la compo

MODULE 2 : *Conception du morceau*

- > Vidéo 1 : définition du projet
- > Vidéo 2 : analyse de morceaux de référence

MODULE 3 : *Création du motif de base*

- > Vidéo 1 : définition du « motif de base »
- > Vidéo 2 : création d'une boucle de 16 temps
- > Vidéo 3 : ajouter un instrument dans le « channel rack »
- > Vidéo 4 : modifier un son
- > Vidéo 5 : construire la rythmique
- > Vidéo 6 : ajouter la ligne de basse
- > Vidéo 7 : créer la mélodie
- > Vidéo 8 : ajouter des FX
- > Vidéo 9 : intégrer une voix
- > Vidéo 10 : bonnes pratiques

MODULE 4 : *Création de l'arrangement de base*

- > Vidéo 1 : dupliquer le motif de base
- > Vidéo 2 : appliquer une structure musicale pertinente
- > Vidéo 3 : améliorer l'arrangement basique

MODULE 5 : *Finitions et exportation du morceau*

- > Vidéo 1 : router les instruments vers le mixer
- > Vidéo 2 : ajouter des effets sur les pistes
- > Vidéo 3 : peaufiner la balance des pistes
- > Vidéo 4 : booster le son
- > Vidéo 5 : exporter le morceau et valider le projet